Informe del Quinto Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos PINTURA I, PINTURA II, PINTURA III, COMPOSICIÓN, HISTORIA DEL ARTE, FILOSOFÍA DEL ARTE/FOLKLORE, de Escuela Regional de Arte Manuel Herrarte del municipio de Chiquimula y departamento de Chiquimula.

- 1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrolló y evaluación del curso **PINTURA I**, correspondiente al periodo del mes de junio de 2025. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
- 2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrolló y evaluación del curso **PINTURA II**, correspondiente al periodo del mes de junio de 2025. Se desarrolló 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
- 3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **COMPOSICIÓN**, correspondiente al periodo del mes de junio de 2025. Se desarrolló 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
- 4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso HISTORIA DEL ARTE, correspondiente al periodo del mes de junio de 2025. Se desarrolló 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
- 5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso FILOSOFÍA DEL ARTE/FOLKLORE, correspondiente al periodo del mes de junio de 2025. Se desarrolló 3 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.

Lic. Vosé Francisco Guillén Ruano Director de Formación Artística Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes -MICUDE-

Débora Raquel Samayoa Espino

Guatemala 27 de Junio de 2025

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al quinto producto, conforme los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo 185-195-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según Resolución Número VC-DGA-021-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I,
 Pintura II, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II,
 Composición, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore, experimentación plástica.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore.
- Elaboré los informes solicitados por las autoridades superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la autoridad superior.

Lic. José Francisco Guillen Ruano Director de Formación Artística Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes -MICUDE-

Débora Raquel Samayoa Espino

ANEXOS

- Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Pintura I.
- Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Pintura II.
- Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Composición.
- Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Historia del Arte.
- Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Filosofía del Arte/Folklore.

1. Planificación del Curso Pintura I

Establecimiento	
Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula	

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE CONTENIDOS ACTIVIDADES LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACION
	Conoce la correcta Reconoce			Realizará	
	aplicación de la importancia	de	la Paisaje rural.	ejercicios	os de
	técnica de pintura a	técnica de pintura a técnica de pintura a la		paisaje rural	rural.
_	la acuarela través de	acuarela y su correcta		,	
-	ejercicios prácticos aplicación	aplicación en el	Daicaia urbano	Ejecutará	tará
MES DE	de del paisaje.	paisaje.	י מוטמוט מוצמווטי	ejercicios	cios de
JUNIO DE				paisa	paisaje urbano.
2025					

1. Cronograma del Curso Pintura I

	Establecimiento
Chiquimula	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de

Ejecutará ejercicios de paisaje urbano.	Realizará ejercicios de paisaje rural.	FECHA	ACTIVIDADES
	_×	2	
		3 4	
		4	
	×	5	
	×	9	
	×	9	
		10	
		11	
×		12	
×		13	
×		16	J,
		17	JUNIO 2025
		18	025
×		19	
×		20	
		23	
		24	
		25	
		26	
		27	
		30	

Nota: Del 23 al 30 de junio 2025 ,vacaciones de medio año, según Calendario Escolar aprobado por Acuerdo Ministerial 1505-2024.

1. Cuadro de notas del Curso de Pintura I

	Establecimiento	
Departamento de Chiquimula	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y	

2		Z
		No.
Morales Martínez Claudia Anabel	Rosales Pascual Daniel Eduardo	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE
5	6	LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de paisaje rural. 10pts.
5	6	LISTA DE COTEJO, Ejecuta ejercicios de paisaje urbano. 10pts.
10	12	Punteo Total 20pts.

2. Planificación del curso de Pintura II

Establecimiento
Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

MES DE JUNIO DE 2025	PERÍODO
Conoce los Reconoc principios básicos de la pir de la técnica de correcta través de ejercicios del paisaje.	COMPETENCIAS
e la importa tura al óleo y aplicación ejercicios	INDICADORES DE LOGRO
ncia y su en Paisaje marino. de Paisaje rural y urbano.	CONTENIDOS
Ejecutará ejercicios de paisaje marino. Realizará ejercicios de paisaje rural y urbano.	ACTIVIDADES
LISTA DE COTEJO, Ejecuta ejercicios de paisaje marino. 10pts. LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de paisaje rural y urbano. 10pts. Valor 20pts.	EVALUACIÓN
HUMANOS: HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Instrumentos De pintura al óleo. Teléfono celular. Computadora.	RECURSOS

2. Cronograma de Curso Pintura II

	Establecimiento	
Chiquimula	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de	

ACTIVIDADES				1							ار	JUNIO 2025	2025						4 !]
FECHA	N	3	4	5	တ	ဖ	2 3 4 5 6 9 10		12	12 13	6	17	8	19	20	స్త	24	25		26	26 27
Ejecutará ejercicios		X	×																		
de paisaje marino.		>	>																_		
Realizará ejercicios												×	×								
de paisaje rural y							×	×													
urbano.																					

Nota: Del 23 al 30 de junio 2025 , vacaciones de medio año, según Calendario Escolar aprobado por Acuerdo Ministerial 1505-2024.

2. Cuadro de notas Curso Pintura II

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y
	Departamento de Chiquimula

2		N _O
Vásquez Súchite Kimberly Ester	Guerra Guerra Melany Daniza	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE
10	8	LISTA DE COTEJO, Ejecuta ejercicios de paisaje marino. 10pts.
8	8	LISTA DE COTEJO, Realiza ejercícios de paisaje rural y urbano. 10pts.
18	16	Punteo Total 20pts.

3. Planificación del Curso composición

Estableciillelito		
Lacueld Neglotial de Alte, Ivialide i lettaite , dei vidillopio y Departalitetto de Ortiganitata	֡֡֝֝֓֜֝֓֓֓֓֟֝֝֟֝֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֡֓֓֡֓֓֓֡֓֓֡֓֓֡֓֡֡֡֓֡֡	

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS ACTIVIDADES		EVALUACIÓN	RECURSOS
	Conoce los	iversas	Esquemas de	Realizará		RECURSOS HUMANOS:
	principios básicos		compositivos O	ejercicios de	LISTA DE	Director
	de composición a	v lineas en una ohra v.l	<u>.</u> .	esquemas de	COTEJO,	Tallerista
_				compositivos O y	Realiza ejercicios	Padres de familia
_	s de tipos	מו נופנוכמ.		<u>-</u>	de esquemas de	Alumnos
MES DE	de composición,				compositivos O y	
JUNIO DE	lineas de fuerza y		l inese de	Efectuará	-:	RECURSOS
2025	peso visual.			ejercicios de	10pts.	MATERIALES:
			y pead	líneas de fuerza y		Cuaderno sketch para
			visuai.	peso visual.		técnicas mixtas.
					LISTA DE	Instrumentos
					COTEJO,	De pintura y dibujo.
					Efectúa ejercicios	Teléfono celular
					de líneas de	Computadora.
					fuerza y peso	
	-				visual.	
					10pts.	
					Valor 20pts.	

3. Cronograma del Curso de composición

Establecimiento Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

ACTIVIDADES		ן ת	מ	ا و	10	1	12	13	ر 16	JUNIO 2025	2025 18	19	20	23	ا ا	3 24	_	24	24 25
FECHA	2 3 4 5 6 9 10	5	6	9	10	1	12	12 13 16	16	17	_	8	8 19	19	19	19 20 23	19 20 23 24	19 20 23 24 25	19 20 23 24 25 26
Realizará ejercicios	cios		×																
de esquemas de compositivos O v J.	de							>											
Efectuará ejercicios	cios	_												×	×	×	×	×	×
de líneas de fuerza y	zay								<u></u>										
peso visual.						-	-	ŀ	-	-	\vdash				_				

3. Cuadro de notas del Curso de composición

	Establecimiento
Departamento de Chiquimula	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y

				_
10	Si	5	Morales Martínez Claudia Anabel	2
13	6	7	Rosales Pascual Daniel Eduardo	
Punteo Total 20pts.	LISTA DE COTEJO, Efectúa ejercicios de líneas de fuerza y peso visual. 10pts.	COTEJO, Realiza ejercicios de esquemas de compositivos O y J. 10pts.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	N

4. Planificación del Curso Historia Del Arte

Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

PERIODO -		COMPETENCIAS INDICADORES DE	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACION	RECURSOS
	Conoce los orígenes de las distintas manifestaciones artísticas y su	Identifica la evolución del arte a través de la historia.	Arte de Mesoamérica.	Socializará tema de de arte de mesoamérica.	LISTA DE COTEJO, Socializa tema de arte de mesoamérica. 10pts.	HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia
MES DE	evolución a través de la historia.		•	Roplizarý	-	Alumnos RECURSOS MATERIALES:
2025			Alte Officeca.	ejercicios de arte olmeca.	LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de arte	Cuaderno sketch Instrumentos
					olmeca. 10pts.	pinturas, lápices,
-					Valor 20pts.	lápices de colores. Teléfono celular.
						Computadora.

4. Cronograma del Curso Historia del Arte

0	Establecimiento
Chiquimula	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de

ACTIVIDADES											ال	JUNIO 2025	2025								
FECHA	N	ω	4	51	6	9	2 3 4 5 6 9 10 11	ı	12	13	12 13 16 17		18	19	20	23	24	25	26	27	3
	ı	•		,	•	,		1			†						1				
Socializará tema de																					
		-								-			_			_		_		-	_
240		×					_	_		-								_	-		
200		3				_			_	_		_									
mesoamérica.				_																	ľ
	1	٦		1							-	<	_						-		
Realizara ejercicios							×					>	_								
de arte olmeca.							;														

Nota: Del 23 al 30 de junio 2025 ,vacaciones de medio año, según Calendario Escolar aprobado por Acuerdo Ministerial 1505-2024.

4. Cuadro de notas del Curso de Historia del Arte

	Establecimiento
Departamento de Chiquimula	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y

D A Line Chandle Apple	1 Rosales Pascual Daniel Eduardo	No. NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE
nabel	rdo	EL ESTUDIANTE
5	7	LISTA DE COTEJO, Socializa tema de arte de mesoamérica. 10pts.
১ 1	7	LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de arte olmeca. 10pts.
10	14	Punteo Total 20pts.

5. Planificación del curso de Filosofía del Arte/Folklore.

Establecimiento
Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

MES DE JUNIO DE 2025		PERÍODO
ntos de	Reconoce las diferentes manifestaciones del naturalismo, realismo	COMPETENCIAS
una obra.	Reconoce las diferentes del realismo. manifestaciones del naturalismo, naturalismo, realismo, emo realismo ciones y sentimientos de Emociones y	INDICADORES DE LOGRO
sentimientos de una obra.	El naturalismo y el realismo. Emociones y	CONTENIDOS
Aplicará ejercicios de emociones y sentimientos de una obra.	Socializará tema el naturalismo y el realismo.	ACTIVIDADES
Aplica ejercicios de emociones y sentimientos de una obra. Valor 20pts.	LISTA DE COTEJO, Socializa tema el naturalismo y el realismo. 10pts.	EVALUACIÓN
MATERIALES: Cuaderno sketch Instrumentos De dibujo artístico, pinturas, lápices, borrador, lapiceros, lápices de colores. Teléfono celular. Computadora.	HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos	RECURSOS

5. Cronograma de Curso Filosofía del Arte/Folklore.

	Establecimiento
Chiquimula	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de

ACTIVIDADES											٦	JUNIO 2025	2025								
FECHA	N	ပ	4	5	6	9	6	2 3 4 5 6 9 10 11	12 13 16 17	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	8
Socializará tema el																-					•
naturalismo y el	-				×																
Aplicará ejercicios de		\neg							-				-								
emociones y										×					×						
sentimientos de una												-								-	
obra.				Г	_					-				-	-						+

Nota: Del 23 al 30 de junio 2025 , vacaciones de medio año, según Calendario Escolar aprobado por Acuerdo Ministerial 1505-2024.

5. Cuadro de notas Curso Filosofía del Arte/Folklore.

	Establecimiento
Departamento de Chiquimula	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y

2	_	N _O
Vásquez Súchite Kimberly Ester	Guerra Guerra Melany Daniza	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE
9	9	LISTA DE COTEJO, Socializa tema el naturalismo y el realismo. 10pts.
9	9	COTEJO, Aplica ejercicios de emociones y sentimientos de una obra. 10pts.
18	18	Punteo Total 20pts.